

AREA: Letteratura, Cinema, Musica e Teatro

C02.02-Conflitti americani, da Melville a Hemingway.

Obiettivo: Rivoluzione e reazione, liberali e conservatori, ricchi e poveri, democratici e repubblicani. Mentre l'America elegge il nuovo Presidente, esaminiamo queste tensioni nella società americana con l'aiuto di alcuni dei maggiori narratori americani fra Ottocento e Novecento, da Poe, Hawthorne e Melville, a Faulkner, Fitzgerald e Hemingway.

Sede del Corso: Accademia ligure di Scienze e Lettere. Palazzo Ducale - Piazza G. Matteotti, 5 – Ingresso presso Cortile Minore piazza De Ferrari, piano 1° ammezzato

Tipo Lezione:

Orario: 10:00 - 12:00

Numero lezioni: 4

A cura di: Bacigalupo Massimo

€: 40 contributo di partecipazione

NOTE Per seguire il corso si consiglia di procurarsi i seguenti volumi:
Hemingway, "Racconti", Einaudi; Melville, "Bartleby lo scrivano...", Mondadori Oscar;
"Benito Cereno...", Mondadori Oscar.

PROGRAMMA

1) giovedì 7 novembre 2024	L'Ottocento
2) giovedì 14 novembre 2024	Melville e Bartleby
3) giovedì 21 novembre 2024	Il Novecento
4) giovedì 28 novembre 2024	Hemingway e Nick Adams