

CORSI SECONDO SEMESTRE A.A. 2022 CON POSTI DISPONIBILI

AREA	CODICE	TITOLO	PRESENTAZIONE CORSO	Inizio	Fine	Quando	n. incontri	Docenti	Sede	Note
Archeologia, Architettura e Arte	C01.01	Committenti ed artisti: storie nei secoli a Genova e in Liguria	Approccio conoscitivo incentrato sul tema della committenza artistica indagata attraverso testimonianze che a Genova e in Liguria, dal Medioevo al XIX secolo, costituiscono per noi e per le generazioni future eredità culturale di inestimabile valore.	23/09/22	22/11/22	martedì 10:00-12:00	6	Anna Maria Dagnino e Giovanna Rotondi Terminiello	Palazzo Ducale Sala del Maggior Consiglio	
Archeologia, Architettura e Arte	C01.04	Storie di strade e di piazze. Un viaggio alla scoperta dei tesori d'Italia	Attraverso fotografie, disegni, schizzi e letture, un viaggio virtuale per riscoprire alcuni tesori che rendono peculiare il nostro Paese.	21/10/22	25/11/22	venerdì 10:00-12:00	6	Alberto Boccardo	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - salone - secondo piano	
Archeologia, Architettura e Arte	C01.05	Pittura al femminile. Quattro pittrici nella Parigi degli Impressionisti	Un percorso per conoscere la realtà di fine ottocento delle donne desiderose di affermarsi nell'ambito artistico, attraverso l'analisi e l'osservazione di alcuni dei loro lavori.	12/10/22	26/10/22	mercoledì 10:00-12:00	3	Silvana Badano	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - salone - secondo piano	
Letteratura, Cinema, Musica e Teatro	C02.04	Corso di lettura del linguaggio cinematografico. Verità e menzogna tra Storia e storie	Nessuna pretesa di un quadro articolato di carattere filosofico-etico-politico anima il corso, che si propone di fornire strumenti di riflessione in un tempo di fake news e di pensiero debole. Attraverso la "menzogna" artistica del cinema possiamo cogliere un'occasione per riflettere sul criterio di verità, sull'ambiguità in cui si muove il nostro tempo tra sincerità e menzogna, colpevolezza e innocenza, legalità e giustizia.	04/10/22	25/11/22	martedì 15:30-18:30	4	Giuseppina Lanera	Cineclub Nickelodeon Via della Consolazione 1r	accesso solo con tessera Nickelodeon (7 euro a settembre in segreteria UniAuser)
Letteratura, Cinema, Musica e Teatro	C02.08	Leggere poesia. Emily Dickinson e il suo mondo	Il corso offre un'introduzione alla lettura del testo poetico muovendo da una poeta universalmente nota e amata, Emily Dickinson, che spesso sconcerta per la sua concisione ed enigmaticità.	20/10/22	24/11/22	giovedì 10:00-12:00	6	Massimo Bacigalupo	Accademia ligure di Scienze e Lettere. Palazzo Ducale -Ingresso presso Cortile Minore piazza De Ferrari, piano 1° ammezzato	

AREA	CODICE	TITOLO	PRESENTAZIONE CORSO	Inizio	Fine	Quando	n. incontri	Docenti	Sede	Note
Letteratura, Cinema, Musica e Teatro	C02.09	Il Mito e il Sublime: storie ed emozioni alle radici della Letteratura Moderna, tra favole e realtà	Il corso esamina, in un arco temporale che va dal Rinascimento fino al XX secolo, come alcuni scrittori inglesi abbiano utilizzato le figure del mito e il simbolo del sublime nella scrittura delle loro opere, sia in poesia che in prosa.	04/10/22	15/11/22	martedì 10:00-12:00	6	Luigi Giannitrapani	Accademia ligure di Scienze e Lettere. Palazzo Ducale -Ingresso presso Cortile Minore piazza De Ferrari, piano 1° ammezzato	
Letteratura, Cinema, Musica e Teatro	C02.10	La Letteratura incontra la Storia. Prima edizione. Momenti di storia del Novecento attraverso la narrativa italiana	Il corso propone la lettura di alcuni testi letterari italiani la cui narrazione si presta all'approfondimento e all'interpretazione di passaggi significativi della storia del Novecento.	30/11/22	14/12/22	mercoledì 10:00-12:00	3	Elisabetta Degl'Innocenti	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 -salone - secondo piano	24/11/22 ore 15-17 presentazione pubblica del corso C/o Biblioteca Universitaria
Letteratura, Cinema, Musica e Teatro	C02.11	60 di questi Beatles! Un mito ad alta fedeltà	A 60 anni dal primo disco dei Beatles (e a 80 dalla nascita di Paul McCartney) un corso che ne ricostruisce la vicenda attorno ad alcune parole-chiave: l'amicizia generazionale che ne fu alla base, la globalizzazione dei gusti che incarnarono, le tournée e le comunità giovanili dei fan e delle fan, la rivoluzione discografica che si compì a Abbey Road, le speranze e le inquietudini che infiammarono i loro anni, la precoce uscita di scena e l'altrettanto rapido ingresso nel mito.	27/10/22	15/12/22	giovedì 10:00-12:00	7	Ferdinando Fasce	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 -salone - secondo piano	
Letteratura, Cinema, Musica e Teatro	C02.13	Nascita di un'interpretazione. Analisi ed esecuzione di 5 opere per pianoforte	Il ciclo si compone di 5 incontri. I compositori trattati saranno tre: Fryderyk CHOPIN, Luigi DALLAPICCOLA e Alexandr SKRJABIN, di cui quest'anno ricorre il centocinquantesimo anniversario della nascita. Ogni incontro si baserà su un'opera per pianoforte che verrà analizzata in maniera semplice ed eseguita dal Maestro Damerini alla fine della lezione.	18/10/22	29/11/22	martedì 15:00-17:00	5	Massimiliano Damerini	Biblioteca Universitaria Genova, Via Balbi 40	

AREA	CODICE	TITOLO	PRESENTAZIONE CORSO	Inizio	Fine	Quando	n. incontri	Docenti	Sede	Note
Storia e Filosofia	C03.05	Genova un destino segnato - De chi dévan passà!	Storia di uno snodo strategico della rete logistica mediterranea.	09/11/22	23/11/22	mercoledì 10:00-11:30	3	Piero Guido Quartero	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - salone - secondo piano	
Storia e Filosofia	C03.06	Quattro passi nella storia moderna di Genova	Poche città possono vantare una storia millenaria complessa, dinamica e affascinante come quella di Genova. Senza nessuna pretesa di tracciare un quadro d'insieme, analizzeremo insieme alcuni temi della storia politica, sociale e militare di questa città unica e straordinaria.	03/10/22	24/10/22	lunedì 10:00-12:00	4	Giustina Olgiati	Archivio di Stato - Complesso Monumentale di Sant'Ignazio, Via Santa Chiara 28 r	
Disegno, Pittura, Fotografia, Creatività e Nuovi linguaggi artistici	C04.04	La stampa d'arte. Storia e tecniche	Storia e teoria delle tecniche di stampa in cavo: Acquaforte, Bulino, Puntasecca, Acquatinta, Ceramolle ecc... ; in rilievo: xilografia e linoleumgrafia; in "piano": serigrafia, litografia e cianotipia. Il corso si articola in 3 lezioni teoriche. Collegate al corso due visite a tema all' "Accademia Ligustica di Belle Arti" e al "Laboratorio PER INCISO" di Genova, in date da definire.	06/10/22	20/10/22	giovedì 10:00-12:00	3 lezioni	Marco Cassini	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - aula polivalente - secondo piano	
Disegno, Pittura, Fotografia, Creatività e Nuovi linguaggi artistici	C04.05	Laboratorio di nodi	Un breve itinerario, attraverso 10 nodi adatti per la vela, il kayak o la montagna, con immagini, video e alcuni esempi pratici. Studieremo i nodi con tecniche, analogie e associazioni per ricordarli.	29/11/22	13/12/22	martedì 10:00-11:30	3	Massimo Romagnoli	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - aula Pelocchia - terzo piano	
Salute, Benessere e Invecchiamento attivo	C05.01	Dove ho messo le chiavi?	Sei incontri laboratoriali per favorire il mantenimento e il potenziamento delle capacità mnestiche.	14/10/22	18/11/22	venerdì 15:30-17:30	6	Guido Amoretti	C.A.P. (Circolo Autorità Portuale) Via Ariberto Albertazzi 3	
Salute, Benessere e Invecchiamento attivo	C05.03	Oltre la pandemia. Promuovere contesti abitativi accoglienti e sicuri.	La pandemia da Covid 19 ha reso palesi anche per l'opinione pubblica le carenze delle soluzioni per assistere gli anziani fragili, le RSA in primis. Come possono essere ripensati e riorganizzati questi servizi? Esistono alternative che non tradiscano le aspettative delle famiglie e le aspirazioni degli anziani? Il corso si articola in 5 lezioni. Collegate al corso due visite guidate: La Commenda a cura di Giustina Olgiati e L' Albergo dei Poveri a cura di Anna Maria De Marini	12/10/22	07/12/22	mercoledì 16:00-18:00	5 lezioni 2 visite guidate	Carla Costanzi	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - aula Pelocchia - terzo piano	Le visite guidate richiedono costi a carico dell'iscritto e sono aperte anche a coloro che non sono iscritti al corso. Per info e costi rivolgersi in segreteria

AREA	CODICE	TITOLO	PRESENTAZIONE CORSO	Inizio	Fine	Quando	n. incontri	Docenti	Sede	Note
Salute, Benessere e Invecchiamento attivo	C05.05	Lingua diritta, lingua biforcuta. La sincerità e la trasparenza nei rapporti personali	Incontri formativi e di laboratorio su autenticità e menzogna nelle relazioni interpersonali	12/10/22	16/11/22	mercoledì 10:00-12:00	5	Gilberto Giaretta	C.A.P. (Circolo Autorità Portuale) Via Ariberto Albertazzi 3	
Salute, Benessere e Invecchiamento attivo	C05.06	Biblioterapia. Eros e affettività nelle età della vita	Affettività e sessualità nell'età adulta e nella terza età attraverso la biblioterapia	05/12/22	19/12/22	lunedì 09:30-11:30	3	Brunella Nari	C.A.P. (Circolo Autorità Portuale) Via Ariberto Albertazzi 3	
Salute, Benessere e Invecchiamento attivo	C05.10	Osteopatia e salute	Attraverso le chiavi di lettura offerte dalla medicina osteopatica, si studierà cos'è la salute e il rapporto tra il corpo, la mente e lo stress. Oltre alla parte teorica le lezioni prevedono semplici esperienze di movimento come percorso educativo verso la consapevolezza corporea.	11/11/22	25/11/22	venerdì 10:00-12:00	3	Diego Lanaro	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - aula polivalente - secondo piano	
Alimentazione ed Enologia	C06.02	Psicologia dell'alimentazione	Il corso intende fornire gli elementi di conoscenza e stimolare una riflessione su come le preferenze nella nutrizione e negli acquisti alimentari siano condizionati dalla comunicazione pubblicitaria e dall'esperienza psicologica individuale.	07/11/22	28/11/22	lunedì 10:00-12:00	4	Augusta Giolito	Accademia ligure di Scienze e Lettere. Palazzo Ducale -Ingresso presso Cortile Minore piazza De Ferrari, piano 1°	
Scienze naturali e Scienze della vita	C07.03	Leggiamo la scienza nel 2022	Prosegue l'attività del gruppo di lettura, formatosi nel 2019 e aperto a nuovi interessati, su titoli di argomento scientifico a livello divulgativo. Insieme a un esperto i corsisti potranno rivolgere domande e soddisfare curiosità sul libro letto. La lettura del libro proposto non è vincolante per partecipare alla discussione. L'elenco dei testi è in via di definizione.	07/10/22	02/12/22	venerdì 15:30-17:30	3 incontri con cadenza mensile	Laura Ivani	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - aula polivalente - secondo piano	

AREA	CODICE	TITOLO	PRESENTAZIONE CORSO	Inizio	Fine	Quando	n. incontri	Docenti	Sede	Note
Ecologia, Sviluppo sostenibile e Conoscenza del territorio	C08.04	Dalla Liguria al Monviso. Paesaggi, panorami, vette, laghi, storie e avventure.	Paesaggi, panorami, vette, laghi, storie e avventure.	04/11/22	18/11/22	venerdì 14:30-16:30	3	Andrea Parodi	Palazzo Ducale - Sala Liguria	
Scienze sociali, politiche e della Comunicazione	C09.05	La vita in rete. L'evoluzione della specie: dal pc al metaverso	Lo scopo del corso è fare luce sui meccanismi della "rivoluzione digitale": illustrarne l'evoluzione storica e gli eventi salienti, capire come stiano mutando i paradigmi della comunicazione sociale e interpersonale, comprendere i meccanismi dei nuovi modelli economici che reggono la "società dei dati", descrivere i principali attori di questo nuovo mercato, esplorare come tutti questi elementi non solo abbiano un profondo impatto sulla nostra vita di singoli, ma plasmino anche le strutture sociali. Il corso rientra nelle attività previste da Progetto Digitale per la vita quotidiana per il contrasto all'isolamento digitale degli over 70 realizzato con il contributo della Fondazione Carige	29/11/22	13/12/22	martedì 15:00-17:00	3	Marco Mastretta Enrico Pedemonte	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - salone - secondo piano	accesso libero, è gradita conferma partecipazione scrivendo a: didattica@uniusaergenova.net
Diritto, Economia e Welfare	C10.02	I cittadini e la giustizia. Processo penale e pena	Un nuovo percorso nella giustizia penale per comprenderne aspetti particolarmente significativi attraverso il racconto di un protagonista	18/12/22	15/11/22	martedì 10:00-12:00	4	Michele DiLecce	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - salone - secondo piano	
Lingue e Conoscenza del mondo	C11.03	Corso di lingua e cultura tedesca A1/A2	Il corso affronta lo studio della lingua tedesca trattandone il lessico, la grammatica, la cultura e la civiltà. Si rivolge a coloro che hanno già una conoscenza base della lingua tedesca e intende portare il livello di conoscenza dall'A1 all'A2.	06/10/22	01/12/22	giovedì 15:30-17:30	8	Renate Nold Garibaldi	Centro Sociale 2000 Vico Monachette 4 - aula Pelocchia - terzo piano	il corso sarà attivato con almeno 10 iscritti

AREA	CODICE	TITOLO	PRESENTAZIONE CORSO	Inizio	Fine	Quando	n. incontri	Docenti	Sede	Note
Conferenze	C15.05	Impariamo a conoscere i nostri vicini in Europa: Francia ieri e oggi. Politica, Società, Lettere e Arti	In collaborazione con l'Istituto Francese in Italia e l'Università degli Studi di Genova, un ciclo di conferenze, organizzato lungo i due assi "Politica e Società" e "Letteratura e Arti", che offre approcci diversi per comprendere meglio le molteplici sfaccettature della Francia di oggi, basandosi sul suo patrimonio passato.	07/10/22	11/11/22	venerdì 17:00-18:30	5	Alliance française Genova	Alliance française Genova, Via Garibaldi, 20, Genova	accesso libero, è gradita conferma partecipazione scrivendo a: didattica@uniausergenova.net
Conferenze	C15.07	Quale energia, per quale umanità. Limiti e opportunità della Transizione Energetica	Mai come nell'era dell'Antropocene l'umanità, a proposito della questione "energia", si è trovata di fronte a scelte ineludibili, che determinano il suo essere e il suo agire nel mondo, quindi il suo destino, insieme a quello di molte altre specie. L'obiettivo è fornire dunque un preciso quadro tipologico che tenga conto, per ogni soluzione prospettata, pregi, limiti, implicazioni, conseguenze.	12/10/22	23/11/22	mercoledì 17:00-18:30	5	Alessandro Cavalli	Accademia ligure di Scienze e Lettere. Palazzo Ducale -Ingresso presso Cortile Minore piazza De Ferrari, piano 1° ammezzato	accesso libero, è gradita conferma partecipazione scrivendo a: didattica@uniausergenova.net

LE DATE, GLI ORARI E LE SEDI POSSONO SUBIRE VARIAZIONI. SI RACCOMANDA DI CONSULTARE I PROGRAMMI DETTAGLIATI SUL SITO WWW.UNIAUSERGENOVA.IT NELLA SEZIONE CORSI DIVISI PER AREE TEMATICHE ALLA PAGINA https://www.uniausergenova.it/corsi-_/

PER INFORMAZIONI E PER ISCRIVERSI CONTATTARE LA SEGRETERIA UNIAUSER SCRIVENDO A: didattica@uniausergenova.net OPPURE TELEFONANDO DAL 19 SETTEMBRE AL NUMERO 010.2531047/48. APERTURA AL PUBBLICO SU APPUNTAMENTO DAL LUNEDÌ AL GIOVEDÌ DALLE 14.30 ALLE 17.