

C02.01-Saper "leggere" il cinema: alla scoperta del linguaggio cinematografico

Obiettivo:	<p>Il corso ci porterà alla scoperta della specificità del linguaggio cinematografico, attraverso la visione e l'analisi commentata di brevi sequenze contestualizzate, tratte da film classici e contemporanei.</p> <p>Verranno affrontati i caratteri "grammaticali" e "sintattici" fondamentali di questa modalità di comunicazione che tutti conosciamo e usiamo con piacere, senza avere quasi mai "letto le istruzioni per l'uso".</p> <p>Il corso si svolgerà in Fad (formazione a distanza attraverso piattaforma digitale Google Meet) e si articolerà in tre lezioni di 1 ora e mezza ciascuna (con possibilità per gli iscritti di intervenire) in cui, con la visione diretta, saranno passati in rassegna e identificati aspetti fondamentali del linguaggio: le forme dell'inquadratura, i campi, le angolazioni, l'uso della luce, le posizioni e i movimenti della macchina da presa, il montaggio, il ruolo del regista e dei suoi collaboratori, l'analisi delle strategie di comunicazione con particolare riguardo allo stile e all'interpretazione degli elementi simbolici.</p>
Sede del Corso:	
Tipo Lezione:	FAD-formazione a distanza
Orario:	16:30 - 18:00
Numero lezioni:	3
A cura di:	Lanera Giuseppina
Prezzo €:	

PROGRAMMA

-
- 1) martedì 20 ottobre 2020
 - 2) martedì 27 ottobre 2020
 - 3) martedì 3 novembre 2020
-