

Descrizione evento:

La produzione di argenti a Genova è sempre stata contrassegnata da un marchio, la "Torretta" che dal tardo medioevo al 1826 circa, ha identificato una qualità molto elevata di oggetti pregiati fino alla caduta della Repubblica aristocratica. Non solo oggetti profani, ma soprattutto calici, pissidi, turiboli e navicelle, secchielli aspersori e reliquiari, tra cui il raffinato Repositorio Doria (XVI-XVII secolo) destinato alle celebrazioni della Settimana Santa. A questi si aggiungono le scenografiche cartegloria in argento, i tronetti per l'esposizione eucaristica, le croci d'altare e i candelieri: manufatti in cui la bellezza viene talvolta coniugata a una spiccata teatralità, qualità fondamentale per la liturgia controriformata e necessaria per colpire l'immaginazione, suscitare lo stupore e l'ammirazione del fedele, aiutandolo a penetrare dentro il senso del mistero cristiano.

Indicazioni organizzative:

- L'evento richiede l'iscrizione presso la segreteria di UniAuser Via Balbi 29 3° piano, oppure online: www.uniausergenova.it
- N° Max Posti 25
- Agli iscritti verranno fornite per tempo indicazioni conferme relative al punto d'incontro

Quota di partecipazione: 15 €

La quota comprende:

Ingresso al Museo

Visita guidata

Contributo destinato al restauro di un'opera d'arte del Museo



In collaborazione con :



Codice Evento

V 04

22 febbraio

h 15:30

EVENTI

A . A . 2 0 1 8 - 2 0 1 9

Il Museo che non ti aspetti.....

Argenteria sacra. Tesoro di luce

INFO: UNIAUSER,VIABALBI29/5-3°PIANO 16126GENOVA

TEL.:0102531047/48-3351788666

MAIL:GIULIANOBARBIERI@UNIAUSERGENOVA.NET

A cura di: **PAOLA MARTINI**