

AREA: Arte, Letteratura, Teatro e Cinema

C01.03-Dove va il romanzo ?

Obiettivo:	Il corso intende fornire una panoramica sulla narrativa italiana dal 2000 a oggi, con focalizzazione su alcuni generi e/o fenomeni letterari di rilievo. Si compone di una prima parte, a carattere informativo, con una metodologia didattica frontale, e di una seconda, di laboratorio di lettura: "il mercoledì dei lettori". Il percorso si concluderà con la pubblicazione, sul sito UniAuser, delle schede di valutazione dei romanzi presi in esame durante il corso, la redazione di una classifica e la proclamazione del miglior romanzo con un invito alla lettura rivolto a tutti i soci UniAuser.
Sede del Corso:	UDI Genova Via Cairoli 14/7
Tipo Lezione:	frontale e laboratoriale
Orario:	15:30 - 17:30
Numero lezioni:	9
A cura di:	Elisabetta Degli Innocenti
Prezzo €:	60

PROGRAMMA

1) mercoledì 7 novembre 2018	Introduzione Presentazione del programma del corso e presentazione degli argomenti
2) mercoledì 14 novembre 2018	La non fiction novel. La non fiction novel (romanzo "non finzionale") costituisce la novità qualitativamente e quantitativamente più importante della produzione narrativa italiana e internazionale degli anni Duemila.
3) mercoledì 21 novembre 2018	Donne scrittrici. Crescita esponenziale di romanzi scritti da donne da Novecento ad anni Duemila. Donne protagoniste lettrici. Motivazioni storico-sociali. Una questione di gender? Da verificare la specificità femminile.
4) mercoledì 5 dicembre 2018	Gialli: un genere di successo. La Produzione di romanzi gialli abbondantissima e seguitissima.
5) mercoledì 12 dicembre 2018	Tra saggistica e narrazione. La letteratura saggistica scientifica a fini divulgativi sembra attualmente prediligere un taglio narrativo.
6) mercoledì 19 dicembre 2018	Il mercoledì dei lettori. Laboratorio di lettura. 6 incontri Lettura di romanzi italiani, a cura dei corsisti Metodologia: presentazione dei romanzi letti a cura dei corsisti, sulla base di una griglia di analisi e interpretazione; reading di pagine significative; discussione.
7) mercoledì 9 gennaio 2019	Laboratorio: presentazione dei romanzi letti a cura dei corsisti, sulla base di una griglia di analisi e interpretazione; reading di pagine significative; discussione.

AREA: Arte, Letteratura, Teatro e Cinema

C01.03-Dove va il romanzo ?

8) mercoledì 16 gennaio 2019

Laboratorio: presentazione dei romanzi letti a cura dei corsisti, sulla base di una griglia di analisi e interpretazione; reading di pagine significative; discussione.

9) mercoledì 30 gennaio 2019

Il romanzo preferito
Compilazione, da parte dei corsisti, della scheda di valutazione dei romanzi letti e discussi
Proclamazione della graduatoria di gradimento dei romanzi letti e discussi.
Proclamazione del romanzo preferito e invito alla lettura ai soci UniAuser.
