

AREA: Arte, Letteratura, Teatro e Cinema

### ***C01.03-Dove va il romanzo ?***

<b>Obiettivo:</b>	Il corso intende fornire una panoramica sulla narrativa italiana dal 2000 a oggi, con focalizzazione su alcuni generi e/o fenomeni letterari di rilievo. Si compone di una prima parte, a carattere informativo, con una metodologia didattica frontale, e di una seconda, di laboratorio di lettura: "il mercoledì dei lettori" . Il percorso si concluderà con la pubblicazione, sul sito UniAuser, delle schede di valutazione dei romanzi presi in esame durante il corso, la redazione di una classifica e la proclamazione del miglior romanzo con un invito alla lettura rivolto a tutti i soci UniAuser.
<b>Sede del Corso:</b>	UDI Genova Via Cairoli 14/7
<b>Tipo Lezione:</b>	frontale e laboratoriale
<b>Orario:</b>	15:30 - 17:30
<b>Numero lezioni:</b>	10
<b>A cura di:</b>	Elisabetta Degli Innocenti
<b>Prezzo €:</b>	60

#### **PROGRAMMA**

1) mercoledì 7 novembre 2018	Introduzione. Presentazione del programma del corso e presentazione degli argomenti
2) mercoledì 14 novembre 2018	La non fiction novel. La non fiction novel (romanzo "non finzionale") costituisce la novità qualitativamente e quantitativamente più importante della produzione narrativa italiana e internazionale degli anni Duemila.
3) mercoledì 21 novembre 2018	Donne scrittrici. Crescita esponenziale di romanzi scritti da donne da Novecento ad anni Duemila. Donne protagoniste lettrici. Motivazioni storico-sociali. Una questione di gender? Da verificare la specificità femminile.
4) mercoledì 5 dicembre 2018	Gialli: un genere di successo. La Produzione di romanzi gialli abbondantissima e seguitissima.
5) mercoledì 12 dicembre 2018	Tra saggistica e narrazione La letteratura saggistica scientifica a fini divulgativi sembra attualmente prediligere un taglio narrativo.
6) mercoledì 19 dicembre 2018	Il mercoledì dei lettori. Laboratorio di lettura. 6 incontri Lettura di romanzi italiani, a cura dei corsisti Metodologia: presentazione dei romanzi letti a cura dei corsisti, sulla base di una griglia di analisi e interpretazione; reading di pagine significative; discussione.
7) mercoledì 9 gennaio 2019	Laboratorio: presentazione dei romanzi letti a cura dei corsisti, sulla base di una griglia di analisi e interpretazione; reading di pagine significative; discussione.

AREA: Arte, Letteratura, Teatro e Cinema

***C01.03-Dove va il romanzo ?***

8) mercoledì 16 gennaio 2019	Laboratorio: presentazione dei romanzi letti a cura dei corsisti, sulla base di una griglia di analisi e interpretazione; reading di pagine significative; discussione.
9) mercoledì 23 gennaio 2019	Il romanzo preferito Compilazione, da parte dei corsisti, della scheda di valutazione dei romanzi letti e discussi Proclamazione della graduatoria di gradimento dei romanzi letti e discussi
10) mercoledì 30 gennaio 2019	Pubblicazione della classifica sul sito UniAuser. Proclamazione del romanzo preferito e invito alla lettura ai soci UniAuser.